



Festival
Images
Vevey

10 sept.
— 02 oct.
2016

Biennale
des arts
visuels

COMMUNIQUE DE PRESSE

Festival Images Vevey 2016 : pré-bilan après 3 semaines d'immersion dans les images

Le Festival Images Vevey fermera les portes de son édition 2016 ce dimanche 2 octobre à 19h. Marqué par des collaborations multiples et une fréquentation extraordinaire des publics, le bilan de cette édition à la veille de son dernier week-end est d'ores et déjà très enthousiasmant.

Pour la cinquième édition consécutive la biennale a pris le label de « Vevey ville d'images » au pied de la lettre en habillant la ville avec des images et en participant ainsi au renforcement de ce positionnement de la ville. Autour du thème de l'**immersion**, 75 projets réalisés sur mesure avec des artistes de 15 pays et présentés tant dans l'espace public que dans des lieux spécifiquement aménagés en intérieur ont été proposés gratuitement durant 3 semaines à quelques dizaines de milliers de festivaliers.

Comme lors de chaque édition le comptage est difficile, la manifestation se déroulant principalement dans l'espace public et sans billetterie. Les festivaliers sont comptés en franchissant certains lieux intérieurs. Les estimations des organisateurs à ce jour confirment le succès populaire de l'édition 2014 : près de 100'000 visites cumulées en intérieur à 2 jours de la fermeture, avec des pics de quelques 4'000 visiteurs uniques quotidiens dans la seule Salle del Castillo, épiceure du Festival. Un résultat qui s'explique notamment par l'investissement de nouveaux lieux en intérieur.

Des sondages et observations réalisés lors de l'événement mettent en exergue la diversité des publics : local, national, international, enfants, jeunes et moins jeunes, famille, professionnels de l'image, amateurs ou simples curieux. Le Festival a enthousiasmé à grande échelle !

POINTS FORTS

- **Une programmation riche** en grands noms tels que Hans-Peter Feldmann, Laurie Simmons, Guido Mocafico, Alec Soth, Martin Parr, Pierre et Gilles, Graciela Iturbide, Mat Collishaw, Stephen Gill et James Casebere, dont les propositions ont côtoyé celles d'artistes encore inconnus, voire en formation, grâce en particulier aux collaborations avec l'ECAL / Ecole cantonale d'art de Lausanne et le CEPV / Vevey.
- **Des liens tissés avec les grands rendez-vous européens** comme les Rencontres Photographiques d'Arles, le Montreux Jazz Festival ou Manifesta à Zurich. La syndique Elina Leimgruber a également salué la manière dont la manifestation a su fédérer toutes les institutions et structures de la région autour du label « Vevey ville d'images ».
- **Des productions propres présentées en première mondiale** à Vevey, comme la reconstitution de cette épicerie du Mississippi par l'américain Christian Patterson, la première exposition présentée immergée sous les eaux du Léman par Guido Mocafico ou encore le projet de Cristina de Middel autour du fondateur de la parade Charlie Chaplin en Inde.

- **Des scénographies créées sur mesure par le Festival mettant en avant l'interactivité et la thématique de l'édition « l'immersion »** : des images de Stephen Gill à asperger pour les révéler aux photos à pêcher d'Edoardo Delille, en passant par la section musicale en hommage aux 50 ans du Montreux Jazz Festival.
- **Succès des accueils scolaires et de la médiation culturelle** : les mesures mises en place pour accompagner les différents types de public ont été largement sollicitées comme en témoignent les plus de 350 accueils de groupes et activités organisées en 3 semaines.

Entre festival de photographie et biennale d'art contemporain, le Festival Images Vevey confirme sa spécificité de biennale d'arts visuels et se positionne plus que jamais comme un rendez-vous atypique dans le paysage des événements européens.

La prochaine édition du Festival Images aura lieu du 8 au 30 septembre 2018 avec comme ambition renouvelée de prendre le label « Vevey ville d'images » au pied de la lettre et de réinventer la ville en surprenant les festivaliers tout comme les habitants. D'ici là, Images Vevey consacrera l'année 2017 à l'organisation du [Grand Prix Images](#) ainsi qu'à l'organisation d'expositions dans sa vitrine permanente, l'[Espace Images](#).

VISITE VIRTUELLE DU FESTIVAL

Découvrez une partie des expositions de cette édition grâce à une visite virtuelle avec Teleport.

teleport.images.ch

PHOTOS

Des photographies des installations du Festival 2016 sont à télécharger sur la [page presse](#).

Pour toute demande spécifique, n'hésitez pas à nous contacter.

Contact presse

Charlotte Terrapon
Place de la Gare 3
1800 Vevey
presse@images.ch
T : +41 21 922 48 54
M : +41 79 561 00 54

Contact presse FRANCE

Catherine Philippot
cathphilippot@relations-media.com
et Prune Philippot
prunephilippot@relations-media.com
T : + 33 1 40 47 63 42