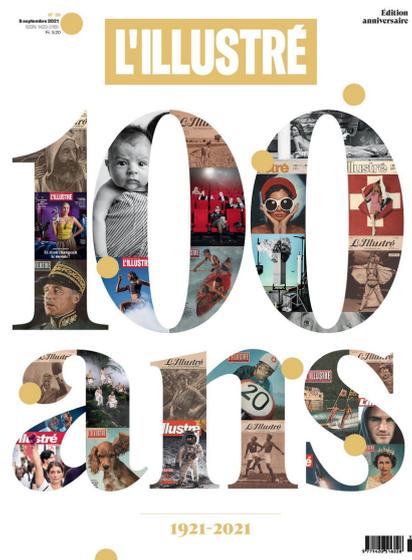


Images Vevey coproduit l'événement des 100 ans de L'illustré !

Jusqu'au 3 octobre 2021, la biennale Images Vevey propose six expositions et installations gratuites, en intérieur et en extérieur, mettant à l'honneur L'illustré en jouant sur le pouvoir narratif des clichés de presse.



Premier numéro de *L'illustré*
paru le 10 septembre 1921



Numéro spécial des 100 ans de *L'illustré*
du 10 septembre 2021

L'illustré 100 ans – Un siècle d'images

Le 10 septembre 1921 paraissait le premier numéro de *L'illustré*. Pour fêter son centenaire, le seul magazine romand traitant de l'information en privilégiant la photographie propose à **Images Vevey** une collaboration artistique inédite.

Patrimoine visuel de la presse helvétique, *L'illustré* a construit une relation unique et intime avec son lectorat, en tant qu'hebdomadaire à la fois populaire et qualitatif. Cette approche fédératrice a également contribué au succès d'**Images Vevey**. Accepter cette invitation d'interpréter avec des artistes ce siècle d'histoires et d'images a sonné comme une évidence.

Ayant à cœur de valoriser la photographie auprès du plus grand nombre en tant que bien commun, **Images Vevey** investit, à l'occasion de cet anniversaire, les rues de Vevey et ouvre l'Espace Images Vevey, idéalement situé dans les anciens appartements de 220 mètres carrés des cheminots de la gare CFF de Vevey.

L'illustré en Images

Images Vevey a retenu plus de **130 couvertures étonnantes** de *L'illustré* retraçant **100 ans d'actualité** !

Entre 1921 et 2021, le magazine *L'illustré* a publié précisément 5201 unes. Images Vevey s'est plongé dans cet important patrimoine visuel pour sélectionner plus de 130 couvertures étonnantes retraçant cent ans d'actualité.

Présentées en grand format, ces couvertures dialoguent par associations de thématiques, de compositions ou au travers de détails surprenants. Une nouvelle lecture d'image se profile, aussi ludique que décalée. De Guillaume Tell à Roger Federer en passant par la reine d'Angleterre, les innovations technologiques, les sports d'hiver ou les animaux en vogue, un siècle d'images se déploie soudainement à Vevey.



→ Expositions extérieures en ville de Vevey et intérieures à l'Espace Images Vevey (plan : expo 3)

Avec Analpese de **Noé Ciompi** CH, le public est amené à (re)visiter les événements tragiques ou joyeux, importants ou anecdotiques du siècle écoulé.

Images Vevey a confié la mission au jeune artiste visuel et réalisateur Noé Ciompi de sélectionner à son tour pour son projet *Analpese* une cinquantaine de visuels sur les quelques 5200 unes de *L'illustré*. Il les a ensuite animés numériquement, en utilisant différents logiciels et intelligences artificielles pour découper et restaurer les images. En résulte un montage vidéo immersif et étonnant, à la croisée de la deuxième et de la troisième dimension. En littérature, une analpese est une figure de style par laquelle on revient sur un événement antérieur au récit en cours.



Les animaux font la une !

Images Vevey présente sa sélection de **15 couvertures mettant en scène nos amis à quatre pattes** et propose un **accrochage ludique, conçu spécialement pour les enfants**.



Un éléphant fêtant gaiement son anniversaire, un chiot posant devant l'objectif tel un véritable mannequin ou encore un ours polaire qualifié d'« as du bowling » ; résolument photogéniques, les animaux ont aussi fait la une de *L'illustré* entre 1921 et 2021.

→ Exposition intérieure à l'Espace Images Vevey (plan : expo 1)

Cortis & Sonderegger CH

Le duo d'artistes zurichois présente en **tirages originaux** sa célèbre série Icons qui réinterprète les plus fameuses photographies documentaires constituant notre mémoire collective.



À l'heure où le numérique permet les trucages de toutes sortes, Jojakim Cortis et Adrian Sonderegger créent manuellement des maquettes de photographies célèbres. Ils immortalisent le résultat en élargissant le champ de l'image, dévoilant sciemment leurs secrets de fabrication : tubes de colle, cutters, pinceaux, perceuses et éclairages. Intitulée Icons, la série questionne la construction des images faisant partie intégrante de notre mémoire collective, de la robe blanche virevoltante de Marilyn Monroe aux Twin Towers en flammes le 11 septembre 2001, en passant par le terrible tsunami de 2004 ou le premier pas de l'homme sur la Lune.

→ Exposition intérieure à l'Espace Images Vevey (plan : expo 1)

**L'illustré présente
deux expositions
extérieures :
personnalités romandes
et lectrices, lecteurs du
magazine à l'honneur.**

100 pour 100

Lundi13

CH



L'illustré c'est vous

Julie de Tribolet, Blaise Korman,
Sedrik Nemeth

CH



→ Expositions extérieures (plan : expo 3 et 4)

