

everything is no
is under control
everything is under
everything under control
is under no
under no control
is no control
everything is under control
everything under no control
everything no
is under no control

everything is under
no control

photographic
projection

11 september 2020

from 8.30 pm

performance (open air)

at 9.15 pm

projection

photographique

11 septembre 2020

à partir de 20h30

performance (en plein

air) à 21h15

le national

rue du torrent 9, vevey

percussion

julian sartorius

un événement 13 photo

F

La pratique photographique peut être considérée comme une collection d'accidents, offrant parfois des perles de «créativité aléatoire» ou des tentatives d'apprivoisement du réel.

Qu'on le cultive ou qu'on cherche à s'en défaire, le hasard est par essence photographique. Alors que les technologies sont de plus en plus sophistiquées, que les smartphones délivrent des images nettes, bien exposées et lisses, que les deepfakes sont de plus en plus perfectionnés, que les algorithmes épient nos existences en ligne... le concept de hasard est passablement chamboulé. Seulement, la vie n'en demeure pas moins une succession d'événements inattendus où des éléments continuent d'échapper à notre contrôle. La photographie n'a pas encore dit son dernier mot – everything is under no control – et les photographes, en maîtres du hasard, cultivent l'inattendu qui demeure un axe important de réflexion et de réfractations.

Attachés à la célébration du réel, les photographes de 13 Photo se saisissent du hasard et proposent une projection photographique accompagnée d'une musique de l'artiste Julian Sartorius au restaurant Le National le 11 septembre de 21h15 à 22h.

13 Photo représente plus de 50 photographes et est devenue la première agence de photographie en Suisse. Ses membres sont des créatifs chevronnés, pratiquant tant le portrait que le reportage, actifs dans le monde des médias et de la communication.

E

Photographic practice can be seen as a collection of accidents, sometimes offering pearls of «random creativity» or attempts to tame reality.

Whether we cultivate it or try to get rid of it, photography is in essence chance. As technologies become more sophisticated, as smartphones deliver crisp, well-exposed and smooth images, as deepfakes are more and more elaborated, as algorithms spy on our online lives... the concept of chance is quite upset. However, life is nonetheless a succession of unexpected events where elements continue to escape our control. Photography has not yet had its last word – everything is under no control – and photographers, masters of hazard, cultivate the unexpected which remains an important axis of reflection and refraction.

Attached to the celebration of reality, the photographers of 13 Photo seize on chance and offer a photographic projection accompanied by music by percussionist Julian Sartorius at the Le National restaurant in Vevey on September 11 from 9.15 pm to 10 pm.

13 Photo represents more than 50 photographers and has become the leading photography agency in Switzerland. Its members are seasoned creatives, practicing both portrait and reportage, active in the world of media and communication.

Roshan Adhichetty
Christian Aeberhard
Sébastien Agnetti
Claudio Bader
Markus Bertschi
Basile Bornand
Ornella Cacace
Paolo Dutto
Christian Flierl
Noë Flum
Anne Gabriel-Jürgens
Désirée Good
Christian Grund
Maurice Haas
Simon Habegger
Vera Hartmann
Ruben Hollinger
Fabian Hugo
Lucia Hunziker
Gian Paul Lozza
Lukas Maeder
Kostas Maros
Pierre-Yves Massot
Christian Nilson
Gerry Nitsch
Filipa Peixeiro
Stephan Rappo
Roland Schmid
Thomas Schweigert
Sophie Stieger
Mara Truog
Salvatore Vinci
Gabi Vogt
Helmut Wachter
Tomas Wüthrich
Ruben Wytenbach
Marvin Zilm

13



Images
Vevey

